

Aux futurs élèves de Terminale L

◆ Programme de TL, année 2018-2019 : 3 œuvres au programme

Domaine d'étude n° 1 : « Littérature et langages de l'image »

- 1) Une **nouvelle classique du XVIIe siècle** : La princesse de Montpensier, Madame de Lafayette
- 2) Un **film** à comparer avec l'œuvre littéraire : La princesse de Montpensier, Bertrand Tavernier

Il s'agira de confronter deux formes artistiques différentes et de travailler dans la perspective de l'adaptation, entre littérature et langage cinématographique. L'analyse en classe reposera sur les outils d'analyse adéquats et spécifiques à chaque domaine artistique.

Domaine d'étude n°2 : « Lire, écrire, publier »

- 3) Une pièce de théâtre, un **drame romantique du XIXe siècle** : Hernani, Victor Hugo

◆ Conseils généraux pour préparer l'année de Terminale

1) Se procurer les œuvres pendant l'été

Les enseignants travailleront sur les éditions suivantes

Madame de Lafayette, La princesse de Montpensier : édition Classiques et Cie lycée (3,2 euros)

Victor Hugo, Hernani : édition Folioplus Classiques (3 euros)

2) Lire les œuvres en prenant des notes

Usage d'un carnet de lecture, poursuivre celui entamé les années précédentes ou en commencer un autre.

Il est indispensable d'intégrer la terminale en septembre en ayant eu un premier contact avec les œuvres afin de gagner du temps et de travailler plus efficacement, le temps hebdomadaire étant de 2 heures seulement pour un programme dense.

3) Préparer les biographies de chaque auteur

◆ Conseils et pistes de travail pour une lecture efficace

Pour La princesse de Montpensier, Mme de Lafayette (œuvre par laquelle nous commencerons l'année scolaire)

- 1) Réaliser un arbre pour établir l'identité et le lien entre les personnages
- 2) Rafraîchir vos connaissances sur le mouvement du classicisme
- 3) Réfléchir au genre : à justifier par un relevé des éléments caractéristiques de ce genre littéraire (poésie, théâtre, roman, nouvelle...)
- 4) Réfléchir à la construction de l'œuvre
- 5) Relevez le lexique récurrent (exemple : passion) et en chercher tous les sens.
- 6) Lister les thèmes essentiels
- 7) Lire l'œuvre en relevant tous les indices (adjectifs...) permettant de caractériser le personnage de Madame de Montpensier

Une belle lecture à tous !

Les enseignants de TL